
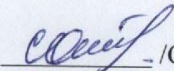
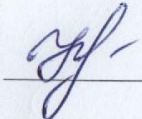


МОБУ «БАРАБАНОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

<p>Утверждено на заседании педагогического совета МОБУ «Барабановская СОШ» (протокол № 1 от «31» 08. 2018 г.)</p>	<p>«Рассмотрено» методическим объединением учителей гуманитарного цикла (протокол № 1 от «31» 08. 2018 г.)</p>	<p>«Согласовано» заместитель директора по УВР МОБУ «Барабановская СОШ»</p>
<p>«Утверждаю» Директор МОБУ «Барабановская СОШ»  /Т.И.Исаева/</p>	<p> /Студенихина О.И. /</p>	<p> /Н.В.Гарасько /</p>

Предмет русский язык  
Класс 11 класс

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Автор - составитель: Студенихина О. И.,  
учитель русского языка и литературы

Барабановка  
2018-2019 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана в соответствии с федеральным компонентом государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, примерной программы по русскому языку, программы Минобрнауки РФ для общеобразовательных школ «Русский язык. 10-11 классы» Базовый уровень. 10 - 11 классы. Н.Г. Гольцова, М.А. Мищерина.М.: Русское слово, 2017.

Календарно-тематическое планирование составлено по учебнику: Русский язык. 10-11 классы : учеб. для общеобразоват. учреждений / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. - М. : Русское слово, 2011.

**Программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю), из них к/р -3, р/р – 3.**

### **I. СТАНДАРТ СРЕДНЕГО (ПОЛНОГО) ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)**

*Изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:*

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

**II. ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ МИНИМУМ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ**  
**СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ**  
***Коммуникативной компетенции***

*Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.*

*Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи*

*Развитие навыков монологической и диалогической речи.*

*Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.*

*Информационная переработка текста.*

*Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

*Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.*

*Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).*

*Культура публичной речи*

*Культура разговорной речи.*

***Содержание, обеспечивающее формирование языковой и Лингвистической (языковедческой) компетенций***

*Русский язык в современном мире.*

*Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).*

*Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.*

*Литературный язык и язык художественной литературы.*

*Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

*Синонимия в системе русского языка.*

*Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.*

*Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.*

*Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.*

***Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.***

*Взаимосвязь языка и культуры.*

*Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.*

*Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.*

*Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.*

**Требования к уровню подготовки выпускников**

***В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен  
знать/понимать:***

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

***уметь:***

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

**аудирование и чтение**

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

### **говорение и письмо**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

### ***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

### **III. СОДЕРЖАНИЕ**

**Повторение и обобщение изученного материала 10 класса**

**Синтаксис и пунктуация.**

**Основные понятия синтаксиса и пунктуации.**

Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

**Словосочетание.**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания

**Предложение.**

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

**Простое предложение.**

Виды простых предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения.

Полные и неполные предложения Соединительное тире. Интонационное тире

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное и неосложненное предложение.

Синтаксический разбор простого предложения.

**Однородные члены предложения.**

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и двойными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах.

**Обособленные члены предложения.**

Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения.

Обособленные приложения.

Комплексный анализ текста.

Обособленные обстоятельства

Обособленные дополнения.

Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.

### **Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.**

Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Промежуточный контроль.

### **Сложное предложение.**

Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде. Сложные предложения с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.

### **Предложения с чужой речью.**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге.

Знаки препинания при цитатах.

### **Употребление знаков препинания.**

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация

### **Культура речи.**

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

### **Стилистика.**

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей

Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

### **Из истории русского языкознания.**

М. В. Ломоносов, А.В. Востоков, Ф.И. Буслаев, В.И. Даль, Я.К Грот, А.А. Щерба, Д.Н. Ушаков, В.В. Виноградов, С.И. Ожегов.

### **Повторение и систематизация изученного материала.**



**Таблица тематического распределения количества часов:**

№№ п/п	Раздел, темы	Количество часов		Часы развития речи	Контрольные работы
		Авторская программа	Рабочая программа		
<b>1</b>	<b>Повторение и обобщение изученного материала 10 класса.</b>		<b>1</b>		
<b>2</b>	<b>Синтаксис и пунктуация.</b>		<b>26</b>		
2.1.	<b>Основные понятия синтаксиса и пунктуации.</b>		1ч.		+1
2.2.	<b>Словосочетание.</b>		2 ч.		
2.3.	<b>Предложение. Простое предложение.</b>		4ч.		
2.4.	<b>Однородные члены предложения.</b>		3ч.	+ 2	
	<b>Обособленные члены предложения.</b>		2ч		+1
2.5.	<b>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.</b>		1ч		
2.6	<b>Сложное предложение.</b>		6 ч.		
2.7	<b>Предложения с чужой речью.</b>		2 ч.		
2.8.	<b>Употребление знаков препинания.</b>		1ч.	+1	
<b>3.</b>	<b>Культура речи.</b>		1ч.		
<b>4.</b>	<b>Стилистика.</b>		3 ч		+1
<b>5.</b>	<b>Из истории русского языкознания.</b>		1 ч.		
<b>6.</b>	<b>Повторение и систематизация изученного в 11 классе.</b>		2 ч.		
	<b>Итого</b>		<b>34 ч.</b>	<b>34 ч.</b>	

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол- во часов	Дата по плану	Дата фактическая
1	<b>Повторение и обобщение изученного материала 10 класса</b>	1	05.09	
<b>Синтаксис и пунктуация.</b>				
2	<b>Основные понятия синтаксиса и пунктуации.</b> Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.	1	12.09	
3(3-4-5-6)	<b>Входная контрольная работа по текстам МОО</b>	1 (4)	19.09	
4	<b>Словосочетание.</b> Классификация словосочетаний.	1	26.09	
5	Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.	1	03.10	
6	<b>Предложение.</b> Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. Простое предложение. Виды простых предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.	1	10.10	
7	Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения.	1	17.10	
8	Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения Соединительное тире. Интонационное тире Порядок слов в простом предложении. Инверсия.	1	24.10	
9	Синонимия разных типов простого предложения. Простое осложненное и неосложненное предложение. Синтаксический разбор простого предложения.	1	07.11	

10	<b>Однородные члены предложения.</b> Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.	1	14.11	
11	<b>Пробное итоговое сочинение</b>	1 (4)	15.11	
12	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и двойными союзами.	1	21.11	
13	Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающих словах.	1	28.11	
14	<b>Итоговое сочинение</b>	1(4)	05.12	
15	<b>Обособленные члены предложения.</b> Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения Обособленные обстоятельства Обособленные дополнения.	1	12.12	
16	Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.	1	19.12	
17	<b>Контрольная работа за 1 полугодие по текстам МОО</b>	1(4)	25.12	
18	<b>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.</b> Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.	1	26.12	
19	<b>Сложное предложение.</b> Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.	1	10.01	
20	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.	1	17.01	
21	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.	1	24.01	
22	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.	1	31.01	
23	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.	1	06.02	

24	Период. Знаки препинания в периоде. Сложные предложения с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.	1	13.02	
25	<b>Предложения с чужой речью.</b> Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге.	1	20.02	
26	Знаки препинания при цитатах.	1	27.02	
27	<b>Употребление знаков препинания.</b> Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация	1	06.03	
28	<i>Р/р. Текст. Подготовка к сочинению – рассуждению в формате ЕГЭ</i>	1	13.03	
29	<b>Культура речи.</b> Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Понятие о норме литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.	1	20.03	
30	<b>Стилистика.</b> Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стиль. Классификация функциональных стилей	1	03.04	
31	<b>Пробный ЕГЭ</b>	1(4)	09.04	
	Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.	1	17.04	
31	Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров	1	24.04	
32	<b>Из истории русского языкознания.</b> М. В. Ломоносов, А.В. Востоков, Ф.И. Буслаев, В.И. Даль, Я.К Грот, А.А, Щерба, Д.Н. Ушаков, В.В. Виноградов, С.И. Ожегов.	1	08.05	
33-34	<b>Повторение и систематизация изученного в 11 классе.</b> Подготовка к ЕГЭ	2	15.05 22.05	